



ПОЛОЖЕНИЕ

IX Межмуниципального Фестиваля-конкурса педагогических идей и решений приуроченного к «395-летию Братска Острожного»

1. Общие положения

Настоящее положение определяет общий порядок организации и проведения IX Межмуниципального Фестиваля-конкурса педагогических идей и решений, приуроченного к **395-летию Братска Острожного** (далее – Фестиваль-конкурс).

История Братск - Острожного становится не абстрактной темой, а живым материалом для изучения прошлого через призму родного края — это делает обучение увлекательным и значимым, а полученные знания — прочными и применимыми. Уроки превращаются в увлекательное исследование, развивается широкий спектр учебных навыков, что помогает учащимся осознать ценность знаний для понимания современного мира. Через историю малой родины дети получают прочный фундамент для дальнейшего образования и личностного роста. В связи с этим особенно важно применять в изучении истории комплекс педагогических форм и методов: проблемно - поисковые уроки, проектную и исследовательскую деятельность, музейно - педагогические занятия, образовательные экскурсии и интерактивные технологии.

Организатором Фестиваля-конкурса выступает МАУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи» МО г. Братска при поддержке комитета по образованию г. Братска.

2. Место, дата и время проведения

Место проведения: МАУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи» МО г. Братска по адресу: г. Братск, Центральный район, ул. Карла Маркса, д. 11.

Дата проведения: **5 мая 2026 года**. Начало: в 10:00 ч.

3. Цель и задачи Фестиваля-конкурса

Фестиваль-конкурс педагогических идей и решений **приуроченного к «395-летию Братска» Острожного**, организуемый МАУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи» МО г. Братска при поддержке комитета по образованию г. Братска, проводится с целью комплексного развития краеведческого образования и воспитания подрастающего поколения через изучение истории Братского острога, а также выявить, систематизировать и распространить лучший педагогический опыт организации образовательных и воспитательных мероприятий на краеведческом материале.

Задачи:

1. Активизация методического и творческого потенциала педагогов в использовании краеведческого материала о Братском остроге для гражданско-патриотического воспитания учащихся: стимулирование разработки новых форм и методов работы с локальной историей на уроках и во внеурочной деятельности.

2. Распространение успешного опыта организации образовательных и воспитательных мероприятий, посвящённых истории Братского острога (уроки, экскурсии, квесты, проекты), в рамках внеурочной деятельности и реализации программ воспитания.

3. Обмен и тиражирование лучших методических разработок по изучению истории Братского острога: сбор, систематизация и популяризация эффективных практик (сценариев занятий, проектов, дидактических материалов, интерактивных форматов) среди педагогов города и региона.

4. Поддержка и стимулирование инновационной деятельности педагогов в области краеведческого образования: поощрение использования современных технологий (VR/AR-реконструкции, цифровые архивы, интерактивные карты) и нестандартных подходов (проектно-исследовательская деятельность, музейно-педагогические занятия) при изучении истории Братского острога.

5. Выявление и поощрение талантливых педагогов, успешно реализующих краеведческие инициативы по теме Братского острога: поддержка авторов наиболее ярких и эффективных методических решений через награждение, гранты и возможность тиражирования их опыта в образовательных организациях.

6. Укрепление партнёрства школ с учреждениями культуры и науки (музеями, архивами, вузами) для обогащения краеведческого образования: организация совместных мероприятий, экскурсий (в т. ч. в этнографический музей «Ангарская деревня»), исследовательских проектов по истории Братского острога.

7. Формирование банка краеведческих методических ресурсов по теме фестиваля: создание общедоступной базы материалов (конспектов уроков, сценариев, квестов, виртуальных экскурсий), которые педагоги смогут использовать для изучения истории Братского острога в учебном и воспитательном процессе.

8. Повышение мотивации учащихся к изучению локальной истории через демонстрацию ярких педагогических практик: вовлечение школьников в создание макетов острога, краеведческие исследования, разработку интерактивных маршрутов и других проектов, укрепляющих связь с малой родиной.

4. Участники Фестиваля-конкурса

Участниками Фестиваля-конкурса могут быть педагогические работники общего и дополнительного образования, педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, учителя, воспитатели, педагоги-психологи, социальные педагоги, старшие вожатые, вожатые, методисты, советники по воспитанию и

руководители музеев, библиотеки всех образовательных организаций и учреждений города Братска и Братского района и других территорий Иркутской области.

5. Условия организации и проведения Фестиваля-конкурса

Формат проведения смешанный. Открытие, направление фестивальных площадок и подведение итогов работы Фестиваля-конкурса очно и в online режиме на платформе Яндекс телемост. Присоединиться можно будет на компьютере, ноутбуке или в мобильном приложении. Ссылки на подключение будут направлены не позднее 4 мая 2026 г. Зарегистрированным участникам

Программа Фестиваля:

10:00 – 10:30 – Регистрация участников

10:30 – 11:30 – Торжественное открытие Фестиваля,

11:30 – 13:00 – работа творческих площадок;

13:00 – 13:30 – перерыв;

13:30 – 14:00 – в актовом зале подведение итогов конкурса и работы Фестиваля, обмен мнениями; подведение итогов площадок, награждение участников сертификатами, дипломами.

6. Направления фестивальных площадок

1. «Интерактивная карта Братска: от острога до наших дней». Создание цифровой или печатной карты с отметками исторических мест, дополненной QR-кодами с описанием.

Ссылка <https://forms.yandex.ru/u/69ca2085e010db7a69bc98aa>

2. «Педагогический арт-проект: символы Братска». Создание художественных работ (коллаж, графика, живопись, инсталляция), отражающих историю города. Возможна коллективная работа педагогов или учащихся одной организации. Требования к цифровым форматам файлов: PNG, JPEG или PDF. Объем файла не более 300 МБ. Размер А4, А3 не более.

Ссылка <https://forms.yandex.ru/u/69ca21b2e010db7c58bc985b>

3. «Видеогид по Братску для детей». Съёмка короткого (3–5 минут) познавательного ролика о достопримечательностях города. Оценивается сценарий, подача, техническая реализация.

Требование к видеофайлу:

1) Формат файла: MP4, AVI.

2) Разрешение:

- минимум - 1280×720 px (HD);
- оптимально- 1920×1080 px (Full HD);

3) Объем файла: не более 500 Мб.

4) Видеоматериал должен быть представлен активной ссылкой на интернет-ресурс, на котором размещён ролик в формате mp4, AVI.

5) Видеоматериал должен иметь качественное изображение и звучание.

Ссылка: <https://forms.yandex.ru/u/69ca21fbf47e73314668c989>

4. «Литературная гостиная: стихи и проза о Братске». Конкурс авторских произведений педагогов (стихи, эссе, миниатюры) о городе. Номинация «Лучшее произведение для детей».

Ссылка <https://forms.yandex.ru/u/69ca225495add5512f4673e7>

5. Мастер-класс «Краеведение + профориентация: как связать прошлое и будущее». Педагоги делятся опытом, как через изучение истории города показать учащимся перспективы развития региона и востребованные профессии.

Комплект материалов для сборника должен включать:

1. Ссылку на цифровой ресурс с разработанным материалом;
2. Инструкции для педагогов по использованию материалов, включающие рекомендации по адаптации и организации занятий;

Пояснительную записку, раскрывающую цели, задачи и методическую основу комплекта материалов.

Ссылка <https://forms.yandex.ru/u/69ca22b102848f31e881f3e9>

6. Сценарий мероприятия, события «История родного города». Педагоги представляют разработанные сценарии мероприятий или событий для учащихся. Разработка сценария мероприятия или события на Фестивале – конкурсе представляется в виде анонса мероприятия и его презентации на площадке.

Комплект материалов для сборника должен включать:

1. Ссылку на цифровой образовательный ресурс с разработанным материалом;
2. Инструкции для педагогов по использованию материалов, включающие рекомендации по адаптации и организации занятий;

Пояснительную записку, раскрывающую цели, задачи и методическую основу комплекта материалов.

Ссылка <https://forms.yandex.ru/u/69ca22f51f1eb50c57f52578>

Для участия необходимо иметь текст выступления по теме и стендовый доклад в электронном варианте.

7. Регламент работы творческих площадок

Для каждой творческой площадки назначается модератор, который регламентирует ход работы площадки.

На творческих площадках педагоги представят свой опыт в формате презентаций, анонсов и эссе, стихов, прозы, миниатюры, познавательного ролика. Они продемонстрируют, как проблемно-поисковые уроки, проекты, исследования, музейно-педагогические занятия и интерактивные технологии превращают изучение истории малой родины в увлекательное путешествие. Такие подходы закладывают прочный фундамент для образования и личностного роста детей.

Допускается соавторство не более 3-х человек. Время выступления 5 минут. После прослушивания всех выступлений - обсуждение проблем, ответы на вопросы слушателей.

8. Награждение

Три участника конкурса, набравших наибольшее количество баллов при голосовании на каждой фестивальной тематической площадке, получают диплом Победителя 1,2,3 степени **IX Межмуниципального Фестиваля-конкурса педагогических идей и решений - 2026**. Авторы всех докладов, представленных на Межмуниципальном Фестивале-конкурсе-2026 получают сертификат участника Фестиваля-конкурса с представлением опыта работы по заявленной теме. Каждый

индивидуальный участник-слушатель получает персональный сертификат слушателя Фестиваля-конкурса.

9. Дополнительная информация

Прием заявок на участие в Фестивале-конкурсе осуществляется до **28.04.2026 г.** в электронном виде в Яндекс-форме до 24 ч.00 мин. (см. пункт № 6).

Стоимость участия в Фестивале-конкурсе: **300 рублей** за индивидуальное участие, **500 рублей** за групповое участие. В Фестивале можно участвовать в качестве слушателя представления инновационных работ на творческих площадках на основе заявки с получением сертификата слушателя Фестиваля. **Стоимость для слушателя – 100 рублей.**

Оплата наличным платежом при регистрации в день проведения Фестиваля.

ИЛИ

Оплата за Фестиваль - конкурс производится в банке ПАО «Сбербанк» через онлайн режим, терминал или оператора в следующем порядке:

1. Платежи
2. Образование
3. Другие образовательные услуги
4. ввести ИНН 3804024208
5. выбрать Дворец творчества детей и молодёжи (оплата по реквизитам)
6. ФИО плательщика
7. ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС+ ФИО участника
8. Назначения платежа – «ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВЗНОСЫ»
9. Данные паспорта.

Материалы, не соответствующие данным требованиям в конкурсе, не участвуют.

10. Контактная информация

Вся оперативная информация о проведении Фестиваля, ссылка на подключение для дистанционной секции будут размещены на сайте МАУ ДО«ДТДиМ» г. Братска по ссылке <https://dtdmbratsk.ru/poleznaya-informatsiya-o-nas/nauchno-metodicheskaya-deyatelnost/bolshoy-festival/>

Телефон для справок: 46-64-22/ИМС; 8-964-75-76-307 – методист Малявка Екатерина Николаевна, т.8-983-242-78-16 – методист Гладкова Наталья Сергеевна.

